

647510

MA02HinE410A

Seat No : _____

M.A. (HINDI) Semester - 2 (CBCS) Examination

May/June-2022 (NEW COURSE)

Vishisht Vidhya Ka Adhyayan (Hindi Upnyas-2)(ELECTIVE-4)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- प्रश्न १ 'आर्वा' उपन्यास के आधार पर नमिता पाण्डेय का चरित्र चित्रण कीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न १ उपन्यास कला के तत्वों के आधार पर 'आर्वा' उपन्यास की समीक्षा कीजिए।
- प्रश्न २ 'रागदरबारी' उपन्यास की कथावस्तु संक्षेप में लिखिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न २ 'समकालीन जीवन की विद्रुपताओं व्यक्त करनेवाला रागदरबारी एक जीवन दस्तावेज है।
'स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न ३ "दिव्या" उपन्यास में इतिहास और कल्पना का समन्वय हुआ है।" - स्पष्ट करें। (१४)
अथवा
- प्रश्न ३ यशपालजी के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए।
- प्रश्न ४ 'छिन्नमस्ता' उपन्यास में निरूपित प्रभा खेतना की विभिन्न विचारधाराएँ प्रस्तुत कीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न ४ उपन्यास कला के तत्वों के आधार पर 'छिन्नमस्ता' उपन्यास की समीक्षा कीजिए।
- प्रश्न ५ टिप्पणियाँ लिखिए। (किन्हीं दो) (१४)
१. 'आर्वा' उपन्यास का शीर्षक।
 २. 'रागदरबारी' उपन्यास की संवाद-योजना।
 ३. 'दिव्या' शीर्षक की सार्थकता।
 ४. 'छिन्नमस्ता' उपन्यास का उद्देश्य।
